MANUAL

PARA LOS

FRANC--MASS.·.

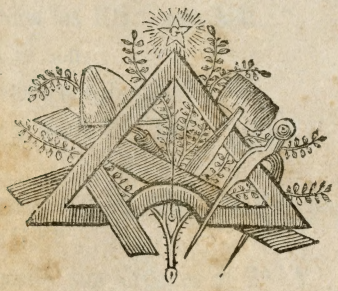
DEL RITO ESC.· ANT.·. Y ACEP.·.

CONTENIENDO

APERTURA DE TRAB.·. RECEP . É INSTRUC.· EN EL GR.·.
1º DE APREN .

APROBADO POR

EL GR.·. OR.·. DEL URUGUAY.



MONTEVIDEO:

TIP.·. ARGENTINA, CALLE LAS CAMARAS N. 74.

1867.

APERT.·. DE LA L.·.

EN EL PRIMER GRADO.

APRENDIZ.

Ven ·.--*Da un golpe y dice*; H.·. 1r Vig.·. ¿Cual es el primer deber de un Vig.· en Log.·.?

1r V. .--Ver si el templo está cubierto.

Ven .--Aseguraos mis H.·. si lo está.

El Cubrid.·. Hace su deber y da cuenta al 1r Vig.·.

1r Vig.·.--El templo está cubierto.

Ven.·.--¿Cual es el segundo deber de un Vig.·. en L.·.?

1r Vig .--Ver si todos los HH.·. son MM. .

Ven. .--Aseguraos si lo son.

1r Vig.·.--Lo son en ambas columnas.

Ven. .--*Da un golpe y dice*; 2º Diac.·. ¿Cual es vuestro lugar en Log ·.?

2º Diac.·,--A la derecha del 1r Vig . si él lo permite.

Ven ·.--¿Para qué mi H.·.?

2º Diac.·.--Para trasmitir sus órdenes al 2º V.·. y vigilar que los HH.·. conserven en las columnas la debida decencia y circunspeccion.

Ven. .--¿Donde se sienta el 1r Diac.·.?

2º Diac.·.--Detras ó á la derecha del Ven.·. si él lo permite.

Ven.·.--¿Para qué H.·. 1r Diac.·.?

1r Diac.·.--Para trasmitir sus órdenes al H.·. 1r Vig.·. y á todos

los dignatarios, para que los trabajos se ejecuten con mas prontitud

Ven. .--¿Donde se sienta el 2º Vig. ?

1r Diac.·.--Al Medio-dia.

Ven ·.--¿Para que ocupais ese lugar H. 2º Vig ?

2º Vig --Para mejor observar el Sol en su meridiano, mandar á los obreros al trabajo, y llamarlos para las recreaciones, con el fin de que el Ven. . reciba honra y gloria

Ven .--¿Donde se sienta el 1r Vig ·.?

2º Vig. .--Al Occidente.

Ven. .--¿Para qué H. . 1º Vig ·.?

1r Vig. .--Así como el Sol se oculta en Occidente al terminar el dia, así toma allí asiento el 1r Vig.·. para abrir y cerrar la L.·. pagar á los obreros, y despedirlos contentos y satisfechos.

Ven.·.--¿Donde se sienta el Ven.·.?

1r Vig .--Al Oriente.

Ven ·.--¿Para qué mi H. .?

1r Vig ·.--Así como el Sol nace en el Oriente para empezar su carrera al romper el dia, así el Ven · se sienta allí para abrir la L.·. dirigirla en sus trabajos é iluminarla con sus luces

Ven.·.--¿A que hora empiezan los App.·. MM. . á trabajar?

1r Vig. .--Al Medio-dia mi Ven.·.

Ven.·.--¿Que hora és H.·. 2º Vig. .?

2º Vig ·.--Medio-dia en punto.

El Ven. . Da 3 golpes y con el H 1r Diac.· hacen la señal gutural y le comunica la palabra Sag.·. para abrir la Log.·. de App ·. Mas.·. del Rito Escoces.

El 1r Diac · la pasa al 1r Vig.·., este al 2º Diac. y *este al* 2º Vig.·., *el cual despues de haberla recibido da un golpe y dice:*

Ven · todo está justo y perfecto.

Ven.·.--En nombre del Gr.·. A. . del U ·. y de San Juan de Escocia está abierta la L.·. . . . . en el Grad.·. de Ap.·. Mas.·. bajo los

auspicios del Gr. . Or.·. del Uruguay. No es permitido hablar ni pasar de una colum.· á otra sin permiso del Vig.·. respectivo. A mi mis HH.·. por el signo y bateria. *Sigue la señal gutural, y bater.·. y ordena el sentarse.*

Ven .--H.· Sec. Dadnos conocimiento del Bal.·. de la última Ten.·. Prestad atencion HH . mios

Acabada la lectura da un golpe el Ven.·. que repiten los dos Vig ·.

Ven .--HH 1º y 2º *Vig.·. Anunciad á los operarios de vuestras Column.·. si tienen que hacer observacion al Bal.·. que acaba de leer el H. . Sec.·. la palabra les es concedida.*

El 1º y 2º *Vig. . repiten por su órden.*

1r Vig.·.--Reina silencio en ambas columnas.

Ven ·.--H · Orad.· Está aprobado

Ven.·.--H.·. M. . de Cer ·. Tened la bondad de pasar al pórtico é informaros si hay algun H.·. Visit.·.

El H.·. M ·. de Cer.·.--lo ejecuta, da la contestacion entre columnas, pasa á depositar los diplomas de los HH.·. *Visit.·. sobre el altar, y vuelve al pórtico para acompañar á los* HH ·. *Visit.·.*

Ven ·.--H. 1r Esp.·. examinad á los HH.·. Vist.·. y H 2º Esperto, haced firmar á los HH.·. Visit.·. para confrontar sus ti tulos, *(Despues de practicado.)*

Ven.·.--H ·. Cub.·. Anunciad al M ·. de Cer.·. que puede presentar á los HH.·. Visit.·

El H.·. M.· de Cer.·.--golpea. Los Vig.·. anuncian.

Ven.·.--H.·. Franqueadles la entrada al Temp.·.—HH.·. en pié y á la Ord.·

El M.·. de C.·. los coloca entre los Vig.·.

Ven .-- De donde venis?

R. De la Log.· de San Juan.

P Qué traeis?

R. Alegria, salud y prosperidad para todos los HH.·.

P. Nada mas traeis?

R. El Ven.·. de mi L.·. os saluda por tres veces tres.

P. Qué se hace en vuestra L.·.?

R. Se levantan templos á la virtud, y calabozos á los vicios.

P. Qué venis á hacer aquí?

R. A vencer mis pasiones, someter mi voluntad, y hacer nuevos progresos en la Mas.·.

P. Qué deseais mi H.·.?

R. Un lugar entre vosotros.

Ven.·.--La Log.·. reconoce un favor. H.·. M.·. de Cer.·. conducid al H.·. á su lugar.

El Ven.· hace una alocucion al Vist.·. y aplaude la visita. (Sigue la recepcion.)

Si no hay recepcion siguen los trabajos en esta forma:

Corre el saco de proposiciones, el H.·. 1r. Esp.·. deposita su resultado en la Tri.·. del Ven.·. con la asistencia del Orad.·. y Sec.·. ordenando el Ven.·. la lectura de las piezas que tenga el Sec.·. pidiendo despues por medio de los Vig.·. sus observaciones.

El Ven.·. Concede la palabra en bien de la Or.·. en general, ó de la R.·. L.·. en particular, por medio de los Vig.·.

El Ven.·. Hace circular el tronco de beneficencia por el H.·. Hosp.·. cuyo resultado es inspeccionado por los HH.·. Orad.·. Sec.·. y Esp.·. dando cuenta á los HH.·. de la L.·. por medio de los Vig.·.

El Ven.·. Ordena al H.·. Sec.·. la lectura del Bor.·. de las Trab.·. de aquella Ten.· pide observaciones por medio de los Vig.·. y cierra los Trab.·.

PARA CERRAR LA L.·.

Ven.·.--H.·. 1r Vig.·. Están contentos los obreros?

1r Vig.·.--Ellos lo afirman en ambas columnas.

Ven.·.--H.·. 2º Vig.·. que edad teneis como Ap.·. M.·.?

2º Vig.·.--Tres años mi Ven.·.

Ven. .--Que hora es mi H.·.?

2º Vig.·.--Media noche en punto, mi Ven.·.

Ven.·.--H.·. 1r Vig.·. á que hora se cierran los trabajos de Aprendiz?

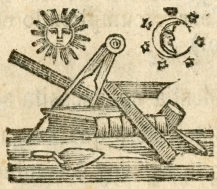
1r Vig.·.--A Media noche.

Ven.·. Da al 1r Diac.· la palab.·. Sagr. . del Gra.·. este la pasa al 1r Vig.·.; el cual la da al 2º Diac.·. y este la lleva al 2º Vig.·. y dice:

1r Vig.·.--Todo está justo y perfecto.

Ven.·.--En Nombre del G.·.A.·. del U.·. y de Sn.·. J.·. de Esc.·. bajo los auspicios del Gr.·. Or.·. del Uruguay la L.·. . . . . en el Grd.·. de Ap.·. M.·. del R.·. Esc.·. Ant.·. y Acep.·. está cerrada. A mí mis HH.·. Por el signo y bateria.

(Despues forma la cadena de union.)



RECEPCION

Al Gr.·. de Ap.·. Mas.·. segun el Rit.·. Esc.·. Ant.·. y Ac.·.

(El Recip.·. está encerrado en el cuarto de reflexiones, donde se le ha dejado solo. Tiene todo lo necesario para escribir: contestar á las tres cuestiones que se le han propuesto, y hacer su testamento.)

Ven.·.—(Despues de haber abierto los trabajos) participará á los hh.·. que el prof.·. N. . . . . propuesto, está en el cuarto de reflec.·. y pide á los hh.·. el ser recibido.

Obtenido el consentimiento, ordena al h.·. Terr.·. que pase al cuarto de reflexiones y traiga el testamento, contestaciones y metales.

(El Terr. va al Recip . vuelve á la Log . con lo que se le ha pedido — El Ven.· lée en alta voz y pide á los hh sus observaciones, y despues de obtenida la aprobacion de la Log.·. al Terr.·. que vaya á traer al prof.· El Terr.·. cumpliendo con su deber entra al cuarto y dice al candidato.)

Terr ·.—Como la modestia no necesita adornos, empieza por despojarte de todas las joyas y dinero qua tengas, quitate la casaca, desdescubre tu pecho. Ya que te voy á conducir al templo de nuestros misterios, te voy á vendar los ojos. Dame la mano, y sígueme con confianza, vamos á pedir la entrada.

De este modo lo conduce hasta la puerta, donde golpea irregularmente.

1r Vig.·.—*(Da un golpe con el mallete.)* Ven.·.: golpean irregularmente á la puerta del templo.

Ven.·.—Ved h.·. mio quien es el que intenta perturbar nuestros augustos trabajos.

1r Vig.·.—H.·. guard.·. temp.· , ved quien es el que viene á perturbar &. &.

Guard.· Templ. .—*(Se levanta y pregunta.)*—¿Quien es &. &.?

Exp.·.—Es el h.·. Terr.·. que conduce un prof.·. que desea ser iniciado en nuestros augustos misterios.

(El guad ·. temp lo repite al 1r Vig.·. y este al Ven. .)

Ven. —HH. . mios, tomad vuestras espadas, que hay un prof.·. en la puerta del templo.—H.· Terr.·. ¿cual es vuestra imprudencia que os atreveis á presentar aquí á un prof.·.? ¿Que quereis, que pedis?

Terr ·.—Que sea admitido entre nosotros.

Ven.·.—¿Como se atreve á solicitarlo?

Terr .—Por que es libre y de buenas costumbres.

Ven :—Una vez que goza de libertad y es de buenas costumbres, preguntadle su nombre, patria, edad, religion, domicilio y profesion. *Se le pregunta por el 1r Vig.·. y el Sec. . lo anota, verificado lo cual, dice el*

Ven.·.—Decidle que entre.

(El guard temp ·. exterior lo hace entrar mientras que el Terr · le aplica la punta de una espada en el corazon.)

Ven .—¿Decidme prof.·., que es lo que sentis?

Prof.·.—La punta de una arma.

Ven.·.—Es la punta de una espada que siempre estará pronta á traspasaros el corazon si sois traidor á la sociedad á que deseais pertenecer. Esa venda que os cubre la vista, simboliza el estado de ceguedad en que está el hombre que no conoce la senda de la virtud. ¿Como osais esponeros á penetrar en nuestros misterios? ¿Que motivo os induce à presentaros? ¿Es por que quereis ser Mas.· ?

Prof.·.—Sí.

Ven.· —Haced sentar al Prof.·. entre col.·. Pero como no basta pedir para ser admitido en una sociedad como la nuestra; será preciso

que por algun medio nosotros nos cerciorémos de vuestra sinceridad. y sobre todo no queremos que pertenezcais á ella, antes de conocer las obligaciones á que os comprometeis, voy á deciros en que consisten y despues me contestareis: *Vencer vuestras pasiones, amar á vuestros hermanos, y defender la igualdad del gènero humano.* Nuestras ocupaciones son:—*Observar el secreto, la prudencia, la la caridad, y huir de la calumnia y de la intemperancia.* Nuestras máximas son—*hacer reinar entre nosotros una perfecta igualdad, socorrer en lo que podamos á nuestros hermanos desgraciados, amar á nuestra Patria, respetar las leyes, y la buena moral.* Estas son las bases de nuestra doctrina. Decidme ahora si os hallais dispuesto al ejercicio de nuestras virtudes. Si no estuvieseis decidido, podeis renunciar á la idea que teneis de pertenecer á nuestra sociedad, si por el contrario, os debo prevenir qne antes de daros á conocer nuestros misterios, tenemos pruebas por las que debeis pasar, y estas mismas pruebas nos harán juzgar lo que valeis.

Este exámen que pretendemos; tal vez ahora os cause alguna inquietud ó temor; pero sosegaos sobre el particular, por que las preguntas que os haremos no piden sino la concentracion que hagais en vos mismo para contestarlas con exactitud. Nosotros no estamos encargados de instruiros, deseamos solo saber de que modo habeis aprovechado la educacion que se os ha dado.

¿Nos prometeis contestar cón toda formalidad? . . . Hago esta pregunta por que es preciso que sepais que la M.·. es una cosa mas seria de lo que tal vez habeis creido. En comprobacion ¿habeis reparado por donde empezamos nuestros estudios?—¿Qué habeis visto en el sitio qne se os ha encerrado antes que os condujesen aquí?—La Muerte, un Cadáver, Lágrimas!! ¿Qué efecto ha producido en vos esta primera leccion, que reflexiones os ha sugerido? Se os ha quitado el dinero y alhajas para haceros presentar casi desnudo. ¿Que pensais del estado en que os hallais?

(Despues que el Recip.·. ha contestado, el Ven.·. prosigue.)

Ese estado significa que es preciso despojar al hombre de su vanidad y preocupaciones; para vestirlo con un nuevo modo de pensar. significa que el hombre nada es sin el auxilio de sus semejantes: que no son solamente vestidos y plata que se precisan; sino tambien virtudes, para ser verdaderamente hombre. Vos hicisteis un testamento, que ahora tengo en mis manos, y por cierto que no habeis pensado, si vuestra vida podia estar comprometida; pero sin duda debriais haber dicho: un dia moriré, veamos lo que hice para recomendar mi pasado.

(El Ven.· lée el testamento, hace las observaciones conducentes, y despues prosigue.)

Todo esto nos enseña que hay misterios que guian á la especie humana. Los hombres mas eruditos están continuamente ocupados en desenvolverlos, con el fin que la humanidad entera no sea su victima. ¿Quien los ha inventado? Vos sin duda conoceis los misterios de *Egipto, los de Lemnos, los de Samotracia.* ¿Qué pensais de ellos. Que ideas os sugieren las pruebas por las que era indispensable pasar antes de conocerlos?

Los misterios de los antiguos enseñaban la ciencia de gobernar, por medios diametralmente opuestos. Por medio de la *Ciencia*, y por medio del *Error*. En Egipto la *ciencia* era el patrimonio de los Reyes, y de los Sacerdotes; el *Error* para el pueblo. La Ciencia fué un secreto que no era permitido revelar mas que á los adeptos elegidos. La ignorancia era la herencia eterna del vulgo. Segun aquel sistema, ya podeis calcular el resultado de semejante combinacion ! !

Nosotros los Mas.· tenemos tambien nuestros misterios y nuestras pruebas, esto no lo estrañareis por que todas las asociaciones las tienen, vos vais á pasar por ellas, por que esta es nuestra ley No os turbeis, conservad vuestra serenidad para que despues me podais esplicar las impresiones que habreis sentido. Sin embargo antes de proceder á ellas, es preciso que sobre vuestra palabra de honor, nos prometais no revelar á nadie cosa alguna de lo que aquí pasáre.

JURAMENTO DE HONOR.

Juro guardar el mas riguroso secreto sobre todas las pruebas con que quieran esperimentar mi valor, mi constancia y mi discrecion. Si fuese capaz de faltar á mi juramento, consiento que se me castigue con la pena de los perjuros.

(El Ven. . prosigue.)

Ya que os veo decidido: entregaos ahora con toda confianza á vuestro conductor

H. . Terr ., apoderaos del prof.·. y conducidlo por los lugares mas escabrosos; pero esforzaos para que no le suceda daño alguno.

PRIMER VIAJE.

(El H Terr ·. acompañado del Exp.·. hacen dar al prof.·. una vuelta por la L.·. haciéndole pasar por la tabla movediza: los hh.·. todos hacen algun movimiento de pies imitando bulla y desorden, hasta que el prof. llega al 2º V · quien poniéndole el mall.·. al pecho le pregunta.)

¿Qué quereis?

Prof. .—Quiero ser Mas.·.

1r Vig.·.—Pasad pues adelante.

(Entonces lo conducen entre col.·. y el Exp.·. dice: Ven ·. el primer viaje está concuido.)

Ven ·.—¿Qué pensais de lo que acaba de pasar?

Este ruido, estos sacudimientos, este desorden, son la imágen del mundo prof.·. donde habeis vivido hasta el presente. Son las guerras, las pasiones, los ódios, y las desgracias á que está condenado el hombre virtuoso en la tierra, y que son el resultado funesto del error, y de las malas instituciones.

Tal vez ya habeis sufrido parte de males, tal vez se os ha traicionado, ultrajado ó perseguido.

Tened ánimo: la Mas.·. enseña á padecer; la virtud tiene consuelos mas grandes de lo que podeis pensar. Pero esta misma virtud, es preciso adquirirla, es preciso conquistarla.

Vuestro primer viaje está terminado, procurad que os sea provechoso.

(El Ven.. dirigiéndose al prof ·. le pregunta si está dispuesto para hacer el segundo viaje, y despues de la afirmativa, se dirige al Exp.·. y le ruega que lo acompañe para el segundo viaje.)

SEGUNDO VIAJE

(Se hace dar una vuelta por la L.·. mientras tanto, los hh.·. golpean sus espadas hasta que el recip.·. llega al 1r Vig.·. quien poniéndole el mall al pecho le pregunta que quiere, y despues de obtenida la respuesta le dice: pasad adelante. Entonces el Exp.· hace caminar al prof.·. hasta ponerlo entre col.·., efectuado lo cual el Ven.·. prosigue.)

¿Qué pensais de lo que ahora acabais de oir? Este viaje sin duda os ha sido menos costoso, solo habeis oido ruido de armas. Esto simboliza el choque de las pasiones humanas, y tambien os anuncia que tal vez os puede tocar algun dia pelear por la virtud, ó por la inocencia. No pretendemos los M.·. indicaros con esto, que os debereis servir de armas mortíferas del mismo modo que las usa el mundo prof . No; la M.·. no exije de vos, que derrameis sangre alguna, ella pretende deciros, que debereis pelear con vuestro talento y vuestra elocuencia para sostener y defender la virtud y la inocencia. ¿Me prometeis hacerlo?

Prof.·.—Sí.

Ven.·.—Està muy bien, y tengo la mayor confianza en vuestra sinceridad. Esta misma confianza y la decision que veo por parte vuestra, nos ahorrará alguna prueba mas, que siguiendo la liturgia de nuestro Rit.·. se emplea cuando nos es sospechosa la sinceridad de

los que iniciamos. Sin embargo, de que las voy á omitir, no por eso quiero dejar de daros su esplicacion. Ellas consisten pues, en que debíais firmar con vuestra propia sangre, los compromisos que habeís contraido—debíais por medio del agua lavaros las impurezas que vuestra alma pudiera tener—debíais con su sello ardiente imponeros la marca honrosa que atestiguase pertenecer á nuestra asociacion—debíais tambien probar el cáliz de amargura, para haceros comprender que nadie en este mundo está libre de apurarlo. Vos tal vez estrañaréis estas pruebas, pero decidme. ¿No habeis observado que no hay clase alguna de asociacion que no las tenga? Los M. . pues las tenemos tambien, por que nos las ha trasmitido la mas remota antigüedad. No las despreciamos, pero las omitimos, por que el estado de luces del siglo en que nos hallamos, no las precisa para hacer comprender á los que iniciamos, todo el valor que ellas tienen.

TERCER VIAJE.

(El Ven.˙ prosigue diciendo al Neof.˙.)

Ven.˙.—Disponeos para hacer el último viaje, ya todo lo habeis vencido, poco es lo que queda por hacer; pero es indispensable que paseis por las llamas que os deben purificar Los símbolos van á concluir para ceder su lugar á la verdad.

(El Ven.˙. da un golpe y dice.)

H.˙. Exp.˙., conducid al Neof.˙. que pase por las llamas purificadoras para que nada le quede de Prof.˙.

(Se le hace dar una vuelta, y con un instrumento á propósito y polvos de licopódio ó pez, se le hace sentir tres veces una llamarada, teniendo cuidado de no quemarlo. Concluido el viaje y colocado de nuevo el Neof.˙. entre col ˙. el Ven ˙. prosigue.)

Basta! Las llamas que tan de cerca habeis sentido, son el símbolo del fuego sagrado que purifica todas las manchas mundanas. Vuestra constancia nos hace concebir las mejores esperanzas.

¿Teneis alguna observacion que hacer?

¿Creis que la Mas.·. es verdaderamente la escuela de la ciencia y de la virtud?

Y siendo asi—Decidme: ¿persistis en ser M.·.?

Prof. .—Sí.

Ven.·.—Pues bien, solo falta una formalidad que llenar. Es un Juramento, que para siempre os ligará á la Sociedad Mas.·.

Acercadme el Neof.·. al altar.

Es escusado el que antes os diga que ese juramento nada contiene que sea contrario á las leyes del país en que residimos, ni contra el dogma de la religion que profesais.

Tampoco es uno de aquellos Juramentos vulgares que á veces se exige á los prof.· y á que ellos faltan con tanta facilidad. El Juramento que nosotros exigimos, es un Juramento de honor y probidad, que es tanto mas sagrado, por que él es voluntario y sin seduccion, tanto mas sagrado, por que él tiene su orígen en el corazon del hombre y en el interes de la humanidad. Voy á léerlo para ver si el os causa alguna inquietud.

JURAMENTO.

Juro delante del Gr.·. Ar.·. D. . U.·. y de esta Augusta Asamblea, no revelar á nadie los secretos de nuestros misterios; no escribirlos, ni manifestar el sitio donde he sido recibido; Juro respetar el honor de las esposas, madres, hijas y hermanas de mis hermanos. Juro observar y obedecer los mandatos del M.·. P.·. Sup.·. Cons.·. y G.·. O.·. del Uruguay, los reglamentos de la órden y los particulares de la Log.·. Juro no pertenecer á ninguna otra sociedad sin conocimiento de mis superiores, y Juro defender á mis hh. hasta donde me sea posible hacerlo.

Las espresiones con que está redactado este juramento son terminantes. Nosotros las conservamos por que las tenemos desde los

tiempos mas remotos: lo esencial es comprender su espíritu y tomar la resolucion de observarlo. ¿Lo prometeis?

Neof.·. Sí

(El Ven.· replica.)

Acercadme al Neof. . al altar.

(Efectuado, le hace repetir el mismo Juramento. Despues de concluido, el Ven.· da un golpe de mall.· y hace conducir al Neof.·. entre col . despues de lo cual dice.)

HH.·. 1º y 2º Vig. . y vosotros hh.· todos, ¿Que pedis para el neof.·.?

Todos—La luz . . . . la luz . . . . la luz . . . .

Ven.·.—La luz le será dada al tercer golpe de Mall ·

(El Exp · desata un poco la benda que cubre al recip.· el Ven.·. da tres golpes y al tercero le bajan la benda. Todos los hh están con las espadas desembainadas apuntando al neof ·.)

Ven.·.—Estas espadas que veis, y muchas mas que no veis se dirigirán siempre á vuestro pecho si fuérais capaz de faltar á vuestro juramento. Si sois fiel á su complimiento, todas estarán prontas á defenderos, siempre que os hallaseis en algun peligro.

H.· M . de C.·. conducid al Neof. . á que se vista y despues lo presentareis para que reciba el fruto de su constancia.

(Durante este intérvalo se ilumina la Log.·. y el Maest.·. de Cer.·. conduce despues al iniciado: golpea á la puerta Mas.·., se le hace entrar y puesto entre col.· dice el Ven ·.)

¿Estais dispuesto á ratificar el anterior Juramento? *(y despues de su respuesta)* H.·. Maest.·. de Cer ·. aproximad al Neof.·. al altar. *(Efectuado, se le hace arrodillar y con la mano encima, del evangelio compas y escuadra, el Ven.·. le hace ratificar el Juramento de este modo.)*

¿Ratificais el Juramento que habeis prestado anteriormente?

Neof.·.—Sí.

Ven.·.—Si así lo haceis, DIOS os ayude, si no, os lo demande.

CONSAGRACION.

(El Ven ·. pone con la mano izquierda la espada encima de la cabeza del recip.· y con el mall.·. en la derecha golpea tres veces diciendo antes.)

En nombre del G.·. A D.·. U.· Bajo los Ausp.·. del Gr.·. Or. . del Uruguay—En virtud de los Poderes que me ha conferido este Resp · Tall.·. YO OS CONSTITUYO APRENDIZ MAS.·. en el Rit.·. Esc. . Ant.·. y Ac.·.—Levantaos.

(El Ven. . sube al trono, da un polpe y dice.)

En pié y á la órden mis hh.·.

Desde ahora reconocereis como miembro de este Resp.· Tall.·. al H. . . . . que está entre col.·.

(El Ven. lo hace acercar, y entregándole el mandil y los guantes, le dice)

Este mandil que ahora os ciño, es simbolo del trabajo, y debe el Mas.· siempre presentarse con él en Log.·. para manifestar á todos sus hh.· que siempre está dispuesto á trabajar para ganar su subsistencia y prosperar, sin que jamas por su ociosidad sirva de gravámen á sus semejantes.

Este par de guantes blancos son símbolo de pureza, y significan que las manos de un Mas.·. nunca deben mancharse con la iniquidad.

(El Ven.· le entrega despues un par de guantes de muger y dice.)

La Log.· tambien os regala este par de guantes de muger, para que lo regaleis á la esposa, ó muger que mas querais, para probaros que los MM.· no son enemigos del bello sexo, qne comparten con él los trabajos de la vida.

(Concluida la ceremonia, el Ven ·. le da el ósculo de paz y el abrazo frat ·. y ruega al Maest.·. de Cer.·. y al h ·. Exp ·. le instruyan de la *marcha, signo, palabra y toque:* efectuado lo cual, se le hace sentar á la cabeza de la col.·. del Nor.·. y el Ven.. replica.)

Ven.·.—H.·. N.·. . . . . ya perteneceis à nuestra ord.·. Es preciso que os recuerde que nuestro principal deber es ser caritativos y muy particularmente con nuestros hh.·. desgraciados á quienes por obligacion debemos socorrer. Tenemos la viuda de un Mas.. que ha implorado nuestro auxilio, esperamos pues, que ayudareis á la Log.·. con una limosna para socorrerla. La M.. no impone cuotas á ninguno de sus miembros, vos mismo daréis lo que mas os convenga segun vuestras facultades é inclinaciones. La viuda os agradecerá cualquiera que sea la cantidad que le destinareis. Como los actos de beneficencia que ejercen los Mas.·. deben siempre quedar sepultados en el secreto, porque ellos no son para ensoberbecer al que da, ni humillar al que recibe, cuando el h.·. limosnero pasare el saco de beneficencía, vos depositareis en él, lo que sea de vuestro agrado.

(El Ven · da un golpe de mall.. y dice.)

En pié y á la orden mis QQ.·. HH.·. unios á mí para aplaudir la adquisicion del nuevo miembro que la Log.·. acaba de hacer— |
| | .·.

Sentáos.

H.·. Limos.·. haced circular el tronco de beneficencia.

(Despues de verificado el Ven.·. añade.)

H.·. Orad.·. la palabra os está concedida.

(El H.·. Orad.·. produce una pieza de arq.· y concluida se lée el catecismo de instruccion, y se cierran despues los trabajos en la forma que previene el Rit.·.)

INSTRUCCION.

P. Ven.·. H. 1r Vig·. ¿Que existe entre los dos?

R. 1r Vig·. Un culto.

P ¿Cual es mi h.·.?

R. El secreto.

P ¿Cual es ese secreto?

R. La Mas.·.

P. ¿Entonces sois Mas.·.

R. Todos mis HH.·. me renocen por tal.

P ¿Quien puede ser Mas. . ?

R. El que es libre y de buenas costumbres.

P. ¿Como os prepárasteis para ser recibido Mas.·. ?

R. Empezando por la meditacion.

P. ¿Donde fuisteis conducido despues?

R. A una Cámara contigua á la Log·.

P. ¿De que modo fuisteis introducido?

R. Ni vestido ni desnudo: recogiéronme los metales y alhajas, y con un cordel al pescuezo fuí conducido hasta una puerta, llevado de la mano de uno, que poco despues reconocí por H.·.

P. ¿Como supísteis que os llevaron á una puerta; puesto que teniais los ojos bendados?

R. Por el fuerte golpe que mi conductor dió en ella.

P ¿Qué oísteis despues del golpe?

R. Oí preguntar; quien era el temerario, que se atrevia á perturbar los trabajos. Yo respondí uno que quiere ser Mas.·.

P. ¿Como pudísteis concebir esta esperanza?

R. Por que soy libre y de buenas costumbres.

P. ¿Qué exigieron de vos despues?

R. Que declarase mi nombre, patria, edad, religion y profesion.

P. ¿Qué ordenaron en seguida?

R Que entrase.

P. ¿Qué sentisteis al entrar?

R. Que me acestaban la punta de una arma sobre el pecho.

P. ¿Qué pregunta os hicieron?

R. Si sentia ó veía algo; Dije que sentia la punta de una arma pero que á nadie veia

P. ¿Quien os recibió despues de entrar?

R. El 2º Vigilante.

P. ¿Qué hizo de vos?

R Me entregó al h. Exp.·. quien me hizo hincar y oir la oracion que el Ven. . recitó en alta voz.

P. ¿Despues de la oracion, que os preguntaron?

R. En quien depositaba mi confianza.

P. ¿Qué respuesta diste?

R. Que en Dios.

P. ¿Qué os sucedió despues?

R. Me tomaron de la mano derecha, y al levantarme me dijeron que no temiese, y que siguiese á mi conductor.

P. ¿Donde os condujo?

R. Me hizo pasear por tres veces como si viajase por lugares escabrosos.

P. ¿Donde encontrasteis el primer tropiezo?

R. Al Medio-dia, tras la column del 2º Vigilante á quien llamé con la mano por tres veces.

P ¿Qué os preguntó?

R. Que era lo que queria, y respondí que ser recibido Mas.·. como hice en la puerta.

P. ¿Donde sentistes el segundo obstáculo?

R. Al Occidente tras del 1r Vigilante, á quien llamé como al 2º haciéndole la misma peticion y dándome igual respuesta.

P ¿Y el tercer tropiezo, ¿donde lo encontrasteis?

R. Detras del Venerable, á quien llamé del mismo modo, y obtuve el mismo resultado.

P. ¿Que ordenó el Ven.·. ?

R. Que me llevasen al 1r Vigilante para que me instruyese

P ¿Qué leccion os dió?

R. Me enseñó á dar el primer paso en el ángulo de un cuadrilongo para que me aproximase al altar á prestar el juramento.

P. ¿Como os colocaron despues de este acto?

R. Hincada la rodilla izquierda, formando escuadra con el cuerpo, y en la mano un compas apuntando al corazon, presté el juramento de los MM.·.

P. Concluido el juramento ¿qué os dijeron?

R Si pedia otra cosa, y contesté que pedia la luz.

P. ¿Quien os dió la luz?

R. El Ven.·. y demas HH.·.

P Cuando recibisteis la luz ¿que apareció á vuestra vista?

R Un templo decorado con símbolos, una multitud de HH ·. que dirijian las puntas de sus espadas hácia mí, y sobre una mesa triangular la Biblia la escuadra y el compas.

P ¿Os dijeron lo que significaban las espadas en esa actitud, y los objetos de la mesa?

R Me esplicó el Ven ·. que aquellas espadas y otras qne no veia allí, servirian para traspasarme si faltaba á mi juramento, así como me defenderian si fuera fiel y leal Mas.·.

Que la Biblia era la suprema ley de las leyes, obra de Dios.

Que la escuadra debia regular mis acciones, y el compas medir los movimientos del corazon, solo para ser justo con todos, y muy en particular para mis HH.·.

P. ¿Qué mas visteis?

R Tres Sub · luces de la Mas.·. el Sol, la Luna y el Ven.· de la Log .

P. ¿Qué instruccion recibísteis despues?

R. El Ven.·. tomándome la mano derecha me levantó despues de ratificado el juramento, y me enseñó el toque y la palabra.

P. ¿Cuantos componen una Log·.?

R. Tres, cinco ó siete.

P. ¿Por que tres son bastantes?

R. Por que tres fueron los GG.·. MM.·. del templo de Salomon.

P. ¿Por que tambien cinco?

R. Por que cinco son los sentidos, que sirven de resorte al hombre.

P. ¿De los cinco, cuales son de mas los preferencia para los MM.·.?

R. La vista para ver las señales, el tacto para sentir el toque, reconociendo al h.·. así en tinieblas como en la luz, y el oido para escuchar la palabra.

P. ¿Por qne siete componen una Log.·.?

R. Por ser siete las ciencias liberales, á saber, gramática, retórica, lógica, aritmética, geometria, música y astronomía.

P. ¿De que utilidad son para los MM.·.?

R. La gramática para hablar y escribir con propiedad; la retórica para espresar bien lo que bien se siente; la lógica para cordinar los pensamientos; laa ritmética para conocer el valor de los números; la geometría para medir alturas y superficies, la música para comprender los sonidos, la astronomía para el conocimiento de los astros.

P. ¿Qué figura tiene la Log.·.?

R. Un cuadrilongo.

P. ¿Cual es su longitud?

R. De Oriente á Occidente.

P. ¿Y su latitud?

R. Del Medio-dia á Septentrion.

P. ¿Cual es la altura?

R. Desde la tierra al cielo.

P. ¿Cual su profundidad?

R. Desde la superficie hasta el centro.

P. ¿Por que motivo?

R. Por que la Mas.· es universal.

P. ¿Por que vuestra Log.·. está situada de Oriente á Occidente?

R. Por que lo están todas las LL.·.

R. ¿Por que razon?

R. Por que el Evangelio fué predicado primero en Oriente, y de allí se estendió al Occidente.

P. ¿Qué sostiene vuestra Log.·. ?

R Tres grandes columnas.

P. ¿Como se llaman?

R. Sabiduría, Fuerza y Belleza.

P. ¿Quien representa la de la Sabiduría?

R. El Ven.·. en el Oriente.

P. ¿Quien representa la de la Fuerza?

R. El 1r Vig.·. en el Occidente.

P. ¿Quien representa la de la Belleza?

R. El 2º Vig.·. en el Medio-dia.

P. ¿Por que el Ven.·. representa la columna de la Sabiduría?

R. Por que dirige á los obreros, y mantiene el órden.

P. ¿Por qué el 1r Vig.·. respresenta la de la Fuerza?

R. Por que acabando el sol su carrera en Occidente del mismo modo el 1r Vig.·. se sienta al Occidente para pagar á los obreros, cuyos salarios son la fuerza y sosten de su existencia.

P. ¿Por qué el 2º Vig.·. la de la Belleza?

R. Por que se sienta al Sur, que es el centro de aquella. Da órdenes á los obreros de descansar, los llama de nuevo al trabajo; para que el Ven ·. reciba honra y gloria.

P. ¿Por qué habeis dicho que la Log.·. està sostenida por tres grandes columnas?

R. Por que sin sabiduría, fuerza y belleza no hay perfeccion, y sin esta, nada es estable.

P. ¿Por qué motivo?

R Porque la sabiduría inventa, la fuerza sustenta, y la belleza adorna

P ¿Está cubierta vuestra Log.·. ?

R Si, por una bóveda celeste sembrada de estrellas.

P. ¿De donde parten los vientos para los MM.·.

R De Oriente á Occidente.

ANALISIS.

P. ¿Quien os proporcionó, mi H.· la felicidad de ser Mas.·. ?

R. Fué un amigo síncero, que despues reconocí como H.·.

P ¿En qué estado fuisteis presentado á la Log. ?

R. Ni desnudo ni vestido.

P ¿Cual es la razon?

R. Por que el lujo es un vicio que ofusca al vulgo, y el hombre virtuoso debe despreciar todo sentimiento de vanidad y de orgullo.

P ¿Por qué os colocaron una benda ante los ojos?

R. Para que comprendiese que la ignorancia perjudica á la felicidad de los hombres.

P, ¿Por qué os pasearon como si viajaseis?

R. Para darme á entender que eran los primeros pasos en la senda de la virtud.

P ¿Que vísteis tan luego que cayó la benda al daros la luz?

R. Muchas cosas, pero lo que mas me sorprendió fué ver tantas espadas desembainadas acestadas á mí, que me decian, derramarémos nuestra sangre si sois fiel al juramento, y estas espadas os traspasarán si sois perjuro.

P ¿Que significa la punta del compas sobre el corazon?

R. Que el corazon del M.·. debe ser justo y sensible á toda desgracia, y que sus latidos son para el bien de la sociedad, y muy particularmente para sus HH.·. los MM.·.